Apimation

N° 283-284 juillet-octobre 2021 - Prix: 5 €

Animation & Éducation est la revue pédagogique de l'Office Central de la Coopération à l'École





En pages centrales

Comment débuter la classe dehors? Extrait n° 2 de la foire aux questions

PP. 37 à 40



Livres pédagogiques

Un bouquet d'idées pour accueillir auteurs et autrices

. 68



Apprendre par corps à l'école



Difficultés psychomotrices et scolaires : quelles corrélations ?

Comment agir face aux difficultés psychomotrices ? Et quelle corrélation existe entre celles-ci et les difficultés scolaires ? Réponses du psychomotricien, chargé d'enseignement et formateur Aurélien D'Ignazio*.

Animation & Éducation: En introduction de votre livre 100 Idées pour développer la motricité des enfants⁽¹⁾, coécrit avec Juliette Martin, vous affirmez: « Refuser d'entendre le langage du corps nous apparaît comme un non-sens tant celui-ci participe aux apprentissages fondamentaux. » Pouvez-vous expliciter cette affirmation?

Aurélien D'Ignazio: Cette phrase n'est pas à interpréter comme une critique du corps enseignant mais comme une invitation à la réflexion. La représentation de l'école peut renvoyer à l'effort de rester assis à sa table pour assimiler le discours de l'enseignant; la dimension corporelle étant souvent mise au second plan face à la « noblesse » de l'activité intellectuelle.

Pourtant, il suffit d'observer quiconque rester assis un long moment pour constater toutes les formes d'exutoires que trouvera le corps pour faire face à cet immobilisme prolongé: croiser ou balancer ses jambes, toucher ses cheveux, changer de position sur son siège, faire tourner son stylo entre ses doigts, regarder par la fenêtre et toutes autres activités de substitu-



Aurélien D'Ignazio
Psychomotricien,
chargé d'enseignement et formateur

tion traduisant le besoin évident d'extérioriser par le mouvement et la recherche de sensation.

Assembler, manipuler, utiliser sa règle et ses ciseaux avec précision, écrire rapidement tout en écoutant, coordonner son œil et sa main pour suivre le contour d'un découpage, ne pas froisser sa feuille en gommant, compter sur ses doigts, ajuster sa vitesse d'exécution pour finir un exercice avant la sonnerie, savoir où porter son regard pour puiser l'information pertinente, trouver une posture suffisamment stable pour travailler longuement... sont autant d'illustrations quotidiennes de « l'intelligence du corps », venant puiser dans les potentialités psychomotrices de l'enfant.

Le concept d'intelligence du corps repose sur le fait que l'élaboration de nos perceptions et représentations mentales ont pour point de départ la prise d'informations sensorielles provenant du corps; ce qui permettra par la suite le guidage efficace de nos actions complexes. Les neurophysiologistes tels que Paillard (dès 1971) ou Berthoz (en 1997) ont largement contribué à

Difficultés psychomotrices dans le cadre de troubles du neuro-développement

Quelques troubles du développement sont fréquemment adressés en psychomotricité pour aider à la démarche diagnostique et à la prise en charge. Nous pensons par exemple aux cas suivants :

- le trouble du développement des coordinations, plus connu sous le nom de dyspraxie développementale, qui désigne une maladresse gestuelle et des difficultés d'apprentissage moteur ;
- le trouble déficitaire de l'attention, regroupant de la distractibilité, de l'impulsivité et souvent de l'hyperactivité :
- les troubles du spectre de l'autisme, qui associent des troubles de la communication, des difficultés lors des interactions sociales ainsi que des comportements restreints incluant des particularités sensorielles et motrices

Aurélien D'Ignazio

Le concept de « psychomotricité »

Le mot psychomotricité repose sur l'accolement des deux termes, « psycho » et « motricité », qui suggère que l'aspect psycho (qui a trait aux processus mentaux) et l'aspect moteur (qui a trait au mouvement) sont liés. Cette interrelation s'observe lors du développement psychomoteur de l'enfant, où l'intelligence de l'enfant se construit au rythme de ses expérimentations motrices et sensorielles (concept largement popularisé par Piaget).

Des situations quotidiennes nous le rappellent également : ce moment où l'on doit se concentrer pour effectuer une séquence motrice complexe (mobilisant simultanément la motricité et la cognition) ou encore celui où une vive émotion nous amène à nous mettre en mouvement (mobilisant simultanément la motricité et le psychisme) sont illustratifs des phénomènes psychomoteurs.

Il en résulte la notion de fonctions psychomotrices (tonus et coordinations motrices, schéma corporel et conscience corporelle, organisation dans l'espace et dans le temps...) décrites dans la classification de l'OMS⁽¹⁾ et montrant la nécessité de considérer le corps à la fois d'un point de vue instrumental (ce que l'enfant est capable de faire avec son corps) et d'un point de vue relationnel (le corps comme interface de l'expressivité et de la relation aux autres). Les fonctions psychomotrices progressent par ailleurs sous l'effet des dispositions génétiques de l'individu et de la qualité des stimulations de son environnement.

Aurélien D'Ignazio

 La Classification internationale du fonctionnement, du handicap et de la santé (CIF) élaborée par l'Organisation mondiale de la santé (OMS).

théoriser ce concept, toujours très actuel, notamment grâce aux travaux sur la cognition incarnée (Barsaliu en 2008, Cheryl en 2009, Meier en 2012, etc.).

A&É: Les difficultés scolaires peuvent-elles trouver leurs origines dans des difficultés psychomotrices?

A. D. : Pour plus de justesse, nous parlerons plus volontiers de corrélation entre difficultés psychomotrices (voir la définition de ce concept en encadré) et scolaires que d'un véritable lien de cause à effet, qui demeure souvent difficile à déterminer.

Ces difficultés scolaires peuvent concerner le graphisme et l'écriture (lenteur, douleur, problème de lisibilité, tenue de crayon coûteuse pour l'enfant, tensions excessives...); les coordinations motrices et l'organisation praxique (posture inadaptée, manipulation des objets imprécise) ; l'espace (manque d'organisation dans l'espace de la feuille, difficultés de repérage spatial, mauvaise stratégie d'exploration visuelle); le processus de latéralisation (difficultés à fixer des dominances fonctionnelles, notamment au niveau de la main et de l'œil)...

Plus généralement, qu'il s'agisse de difficultés de lecture, d'écriture, d'attention ou de mémoire, la fonction déficitaire de l'enfant accaparera fortement sa concentration. Son capital attentionnel restant s'en trouvera alors insuffisant pour pouvoir traiter le reste des informations (maintenir la consigne en mémoire tout en écrivant et en écoutant l'enseignant en même temps, ne pas se laisser distraire par les éléments environnants, faire l'effort de rester sur sa chaise, etc.). Un cercle vicieux s'enclenche alors avec le décrochage de l'activité en cours, la diminution des performances, le découragement face à la difficulté, la perte de plaisir à apprendre et la baisse de l'estime de soi...



A&É: Quel rôle joue le psychomotricien?

A. D: Dans ce cadre, le psychomotricien travaille à renforcer certaines fonctions psychomotrices de l'enfant dans l'objectif d'un retentissement positif sur ses performances scolaires. La spécificité du psychomotricien (professionnel de santé exerçant sur prescription médicale) est alors de conjuguer une approche à visée rééducative (volonté d'agir sur une difficulté ciblée) et thérapeutique, dans la mesure où le soin psychomoteur inclut des aspects plus difficilement quantifiables tels que la confiance en soi, le sentiment de sécurité, le rapport à son corps, la régulation émotionnelle, la notion de plaisir, etc.

Une séance individuelle en psychomotricité alterne des dispositifs dynamiques (parcours moteurs, exercices de jonglage, jeux d'équilibration...) avec des situations au bureau (jeux de concentration, exercices de motricité fine, activités visuo-constructives...) en encourageant auprès de l'enfant la verbalisation des ressentis associés et l'élaboration de stratégies généralisables au quotidien. Prenons l'exemple des difficultés au niveau de l'organisation spatio-temporelle. En séance, nos exercices psychomo-